

## **PROFILO R.A. TEATRO, CIRCO, MUSICAL**

Compiti e responsabilità: cosa deve saper fare

- Competenze specifiche sull'attività di circo e/o di teatro
- Pregressa esperienza nella conduzione di laboratori teatrali con bambini e ragazzi
- Esperienze di lavoro con i ragazzi, meglio se esperienza anche con ragazzi disabili o con patologie
- Esperienza nella gestione di gruppi di ragazzi, di adulti e di gruppi misti
- Ottima capacità di lavorare in gruppo.

### **La progettazione dell'attività deve tener presente:**

- la presenza attiva di adulti, volontari nel gruppo (es. ospiti) e della loro partecipazione nella preparazione del format/ diretta/ registrazione
- che in ospedali e/o case famiglia le situazioni non sempre lo spazio permette di utilizzare tutta la strumentazione necessaria e che gli spazi sono identificabili una volta in loco
- **i laboratori devono essere modulabili e flessibili: da un minimo di 20 minuti (ospedali) a un'ora a mezza (ludoteche o case famiglia) o piccole tranches di 10/15 minuti (day Hospital)**
- conoscenza del mondo dei bambini e dei ragazzi ideare format/ laboratori in relazione alle loro passioni e/ o esigenze
- pianificazione di laboratori che tengano conto delle differenze: età dei partecipanti e delle possibili difficoltà di alcuni bambini/**adolescenti nel verbalizzare.**